



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΠΕΡΙΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΔΗΜΟΥ ΠΥΔΝΑΣ-ΚΟΛΙΝΔΡΟΥ**

Αριθ. Αποφ. 18/2021
Αριθ. πρωτ. 440/15-10-2021

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το Πρακτικό 9/2021 έκτακτης συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της «ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΔΗΜΟΥ ΠΥΔΝΑΣ-ΚΟΛΙΝΔΡΟΥ»

ΘΕΜΑ 1^ο: Έγκριση ή μη του αριθ. 2/2021 πρακτικού της τριμελούς επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού.

Σήμερα, στις **15/10/2021** και ώρα **11:00 π.μ.** στην έδρα της «**Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Πύδνας Κολινδρού**» στον Κολινδρό Πιερίας συνήλθε σε έκτακτη συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο της Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Πύδνας Κολινδρού ύστερα από την **436/14-10-2021** πρόσκληση του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου, που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη του Δ.Σ., σύμφωνα με το **Άρθρο 3 της Απ. ΥΠΕΣΔΔΑ 43254/31.07.2007 (ΦΕΚ 1492/17.08.2007 τεύχος Β')**.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω έξι (6) μέλη:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ	ΑΠΟΝΤΕΣ
1. Μαλάμης Κωνσταντίνος, Πρόεδρος	
2. Παραλυκίδης Κωνσταντίνος, Μέλος	
3. Ζαλοκώστα Μαρία, Μέλος	
4. Δένης Νικόλαος, Αντιπρόεδρος	
5. Χαρισσοπούλου Χριστίνα, Μέλος	
6. Τουλούπας Νικόλαος, Μέλος	
7. Παπαργυρίου Δέσποινα, Μέλος	
8. Πουρτσίδης Πασχάλης, Μέλος	
9. Καρφούντζος Γεώργιος, Μέλος	

Στη Συνεδρίαση παραβρέθηκε και η υπάλληλος της Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Πύδνας-Κολινδρού για την τήρηση των πρακτικών κα Αργυριάδου Αργυρή, λόγω άδειας του πρακτικογράφου κου Μεταλλίδη Γεωργίου.

Ο Πρόεδρος εισηγήθηκε το **1^ο** θέμα της ημερησίας διάταξης και έθεσε υπόψη των μελών τα εξής:

Με το αριθ. **1/2021** πρακτικό της η Επιτροπή Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού, κατάρτισε τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων μουσικών για την αριθ. **348/13-09-2021** ανακοίνωση προκειμένου να στελεχωθούν η Μουσική Σχολή Αιγινίου και οι Φιλαρμονικές Αιγινίου, Κολινδρού και Μακρυγιάλου.

Επί του ανωτέρω πρακτικού κατατέθηκε η αριθ. **426/08-10-2021** ένσταση από τον κο Κατσιάνο Ηλία, υποψήφιο για τη θέση καθηγητή Κιθάρας και καθηγητή Θεωρητικών. Ο κος Κατσιάνος στην ένστασή του αναφέρει πως δεν έχει βαθμολογηθεί σωστά στο σκέλος των σπουδών του και σε ότι αφορά το καλλιτεχνικό του έργο. Ο εν λόγω υποψήφιος για τη θέση

Καθηγητή Κιθάρας σύμφωνα με την κατάταξη έλαβε συνολικά 65 μόρια ενώ για τη θέση Καθηγητή Θεωρητικών έλαβε συνολικά 66 μόρια.

Με το αριθ. 2/2021 πρακτικό της η Τριμελής Επιτροπή Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού: Α1. **Αποδέχεται** την ένσταση του κου Κατσιάνου Ηλία, στο σκέλος που αφορά την βαθμολογία του στη μοριοδότηση των πτυχίων του, στον τελικό πίνακα θεωρητικών και έτσι διαμορφώνεται από 66 μόρια σε 70 μόρια και στον τελικό πίνακα καθηγητή κιθάρας από 65 μόρια σε 69 μόρια και Α2. **Αποδέχεται** την ένσταση του ανωτέρω, στο σκέλος που αφορά το καλλιτεχνικό του έργο διότι υποβλήθηκαν οι απαραίτητες πιστοποιήσεις με την αίτησή του για συμμετοχή στην ανακοίνωση, κατά τις οριζόμενες ημερομηνίες. Κατόπιν αυτών στον τελικό πίνακα θεωρητικών και έτσι διαμορφώνεται από 70 μόρια σε 75 μόρια και στον τελικό πίνακα καθηγητή κιθάρας από 69 μόρια σε 74 μόρια..

Β. Διαμορφώνει έτσι τους πίνακες βαθμολογιών ως εξής:

Ειδικότητα 02 ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΛΑΣΣΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ

ΟΝΟΜ/ΜΟ	ΣΠΟΥΔΕΣ 25%	ΕΜΠΕΙΡΙΑ- ΠΡΟΫΠΗΡ- ΕΣΙΑ- 30%	ΚΑΛΛΙΤΕ- ΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ- 10%	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙ- ΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ 20%	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ 8%	ΕΝΤΟΠΙΟ- ΤΗΤΑ 7%	ΣΥΝΟΛΟ
ΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΗΛΙΑΣ	20	25	5	10	7	7	74
ΖΙΑΚΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	12	30	10	10	8	0	70

Ειδικότητα 03 ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΟΝΟΜ/ΜΟ	ΣΠΟΥΔΕΣ 25%	ΕΜΠΕΙΡΙΑ- ΠΡΟΫΠΗΡ- ΕΣΙΑ- 30%	ΚΑΛΛΙΤΕ- ΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ- 10%	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ 20%	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ 8%	ΕΝΤΟΠΙΟ- ΤΗΤΑ 7%	ΣΥΝΟΛΟ
ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ	20	30	10	20	6	7	93
ΜΠΟΥΣΜΑΛΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	15	30	10	20	8	7	90
ΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΗΛΙΑΣ	21	25	5	10	7	7	75
ΤΣΟΜΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ	12	30	10	20	2	0	74
ΝΑΒΡΟΖΙΔΗΣ – ΝΤΕΛ ΜΠΑΡΙΟ ΙΒΑΝ	12	5	10	10	-	-	37

Το Δ.Σ. αφού άκουσε τον Πρόεδρο, έλαβε υπόψη του:

1. το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980
2. την αριθ. 14/2021 απόφαση της ΔΗ.ΚΟΙΝ.Ε.
3. την αριθ. 211494/27-09-2021 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας Θράκης
4. τις υποβληθείσες αιτήσεις των ενδιαφερομένων.
5. το αριθ. 1/2021 πρακτικό συνεδριάσεως της Τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού
6. Την αριθ. 426/08-10-2021 ένσταση του κου Κατσιάνου Ηλία
7. Το αριθ. 2/2021 πρακτικό συνεδριάσεως της Τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού.

και έπειτα από διαλογική συζήτηση

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

1. **Εγκρίνει** το αριθ. 2/2021 πρακτικό της Τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού για την εξέταση ένστασης που υποβλήθηκε από τον υποψήφιο Κατσιάνο Ηλία, προκειμένου να επανυπολογιστούν τα μόριά του σε ότι αφορά τις σπουδές του και το καλλιτεχνικό του έργο.
2. **Εξουσιοδοτεί** τον Πρόεδρο να προχωρήσει στις απαραίτητες ενέργειες για την πρόσληψη των μουσικών όπως διαμορφώθηκαν στους παραπάνω πίνακες.

Η απόφαση αυτή έλαβε αύξοντα αριθμό 18/2021

Ύστερα από τα παραπάνω συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και υπογράφεται όπως παρακάτω

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΑΛΑΜΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

**Δένης Νικόλαος
Παραλυκίδης Κωνσταντίνος
Τουλούπας Νικόλαος
Πουρτσίδης Πασχάλης
Παπαργυρίου Δέσποινα
Χαρισσοπούλου Χριστίνα
Ζαλοκώστα Μαρία
Καλφούντζος Γεώργιος**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΠΕΡΙΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ

Κολινδρός 13-10-2021

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Αριθ. πρωτ. - 432 -

ΔΗΜΟΥ ΠΥΔΝΑΣ-ΚΟΛΙΝΔΡΟΥ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το Πρακτικό 2/2021

της συνεδρίασης της τριμελούς επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού όπως ορίζεται από το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980.

που προτάθηκε με την 14/2021 απόφαση του Δ.Σ. της ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΔΗΜΟΥ ΠΥΔΝΑΣ ΚΟΛΙΝΔΡΟΥ και συγκροτήθηκε με την αριθ. 211494/21-09-2021 απόφαση της αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας Θράκης

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΡΙΜΕΛΟΥΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Σήμερα, 13/10/2021 ημέρα Τετάρτη και ώρα 10:00 στα γραφεία της Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Πύδνας –Κολινδρού, συνεδρίασε η επιτροπή επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού όπως ορίζεται από το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980, που προτάθηκε με την 14/2021 απόφαση του Δ.Σ. της ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΔΗΜΟΥ ΠΥΔΝΑΣ ΚΟΛΙΝΔΡΟΥ και συγκροτήθηκε με την αριθ. 211494/21-09-2021 απόφαση της αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας Θράκης.

Η Επιτροπή συνεδρίασε μετά την αριθ. 430/11-10-2021 πρόσκληση του Προέδρου της επιτροπής, που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη της για λήψη απόφασης στο παρακάτω θέμα της ημερησίας διάταξης:

Θέμα 1^ο: Εξέταση ένστασης κατά του αριθ. 1/2021 πρακτικού της Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού.

Πριν από την έναρξη της συνεδρίασης αυτής, ο Πρόεδρος διαπίστωσε ότι υπάρχει απαρτία αφού σε σύνολο τριών (3) μελών ήσαν παρόντα τρία (3) μέλη ως ακολούθως:

Α/Α	ΠΑΡΟΝΤΕΣ	ΑΠΟΝΤΕΣ
1.	ΤΑΣΧΟΥΝΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	
2.	ΣΑΜΑΚΟΒΛΗ ΕΛΕΝΗ	
3.	ΑΝΕΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	

Τα πρακτικά τηρήθηκαν από την Αργυριάδου Αργυρή, υπάλληλο ΙΔΟΧ της επιχείρησης.

Ο Πρόεδρος της επιτροπής ύστερα από τη διαπίστωση απαρτίας κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και εισηγούμενος το 1^ο θέμα της ημερησίας διάταξης είπε τα εξής:

Με το αριθ. 1/2021 πρακτικό της η επιτροπή κατάρτισε τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων μουσικών για την αριθ. 348/13-09-2021 ανακοίνωση προκειμένου να στελεχωθούν η Μουσική Σχολή Αιγινίου και οι Φιλαρμονικές Αιγινίου, Κολινδρού και Μακρυγιάλου.

Επί του ανωτέρω πρακτικού κατατέθηκε η αριθ. 426/08-10-2021 ένσταση από τον κο Κατσιάνο Ηλία, υποψήφιο για τη θέση καθηγητή Κιθάρας και καθηγητή Θεωρητικών. Ο κος Κατσιάνος στην ένστασή του αναφέρει πως δεν έχει βαθμολογηθεί σωστά στο σκέλος των σπουδών του και σε ότι αφορά το καλλιτεχνικό του έργο. Ο εν λόγω υποψήφιος για τη θέση Καθηγητή Κιθάρας σύμφωνα με την κατάταξη έλαβε συνολικά 65 μόρια ενώ για τη θέση Καθηγητή Θεωρητικών έλαβε συνολικά 66 μόρια. Με την ένστασή του κατέθεσε επιπλέον δικαιολογητικά σε ότι αφορά την καλλιτεχνική του εμπειρία τα οποία όμως δεν μπορούν να ληφθούν υπόψη αφού κατατέθηκαν μετά την καταληκτική ημερομηνία υποβολής δικαιολογητικών που ορίζονταν στην ανακοίνωση για την πρόσληψη των μουσικών. Έτσι η Επιτροπή θα λάβει υπόψη της μόνο τα δικαιολογητικά που κατατέθηκαν από τον υποψήφιο πριν την καταληκτική ημερομηνία της λήξης υποβολής αιτήσεων.

Τώρα θα πρέπει η Επιτροπή να εξετάσει την ανωτέρω ένσταση και αφού δει τα συνημμένα δικαιολογητικά να αποφασίσει.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

A. Αποδέχεται την ένσταση του κου Κατσιάνου Ηλία, στο σκέλος που αφορά την βαθμολογία του στη μοριοδότηση των πτυχίων του, καθώς και την ένσταση του ανωτέρω, στο σκέλος που αφορά το καλλιτεχνικό του έργο διότι εκ παραδρομής η Επιτροπή δεν τον βαθμολόγησε για την καλλιτεχνική εμπειρία για την οποία έχει υποβάλει εμπρόθεσμα τα δικαιολογητικά του και αφορούν σε εμπειρία του στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Έτσι στη βαθμολογία του στον πίνακα καθηγητή κιθάρας αλλά και καθηγητή θεωρητικών προστίθενται 5 μόρια σε ότι αφορά το καλλιτεχνικό του έργο και τέσσερα σε ότι αφορά τις σπουδές του.

B. Διαμορφώνει έτσι τους πίνακες βαθμολογιών ως εξής:

Ειδικότητα 02 ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΛΑΣΣΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ

ΟΝΟΜ/ΜΟ	ΣΠΟΥΔΕΣ 25%	ΕΜΠΕΙΡΙΑ Α- ΠΡΟΫΠΗ ΡΕΣΙΑ- 30%	ΚΑΛΛΙΤΕ ΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ- 10%	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙ ΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ 20%	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ 8%	ΕΝΤΟΠΙΟ ΤΗΤΑ 7%	ΣΥΝΟΛΟ
ΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΗΛΙΑΣ	20	25	5	10	7	7	74
ΖΙΑΚΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	12	30	10	10	8	0	70

Ειδικότητα 03 ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΟΝΟΜ/ΜΟ	ΣΠΟΥΔΕΣ 25%	ΕΜΠΕΙΡΙΑ- ΠΡΟΫΠΗΡ ΕΣΙΑ- 30%	ΚΑΛΛΙΤΕ ΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ- 10%	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚ Α ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ 20%	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙ ΑΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚ Α 8%	ΕΝΤΟΠΙΟ ΤΗΤΑ 7%	ΣΥΝΟΛ Ο
ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ	20	30	10	20	6	7	93
ΜΠΟΥΣΜΑΛΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	15	30	10	20	8	7	90
ΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΗΛΙΑΣ	21	25	5	10	7	7	75
ΤΣΟΜΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ	12	30	10	20	2	0	74
ΝΑΒΡΟΖΙΔΗΣ – ΝΤΕΛ ΜΠΑΡΙΟ ΙΒΑΝ	12	5	10	10	-	-	37

Το πρακτικό αυτό αφού αναγνώστηκε υπογράφεται ως ακολούθως

1. ΤΑΣΧΟΥΝΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

2. ΣΑΜΑΚΟΒΛΗ ΕΛΕΝΗ ΜΕΛΟΣ

3. ΑΝΕΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΛΟΣ

Το παραπάνω πρακτικό επικυρώνεται από τον Πρόεδρο Της Επιχείρησης

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΑΛΑΜΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ